

# 'Achter de voordeur zit prachtig verhaal'

**RENSKE BAARS**  
GOUDA

Een joods keppeltje, gevonden achter schotten tijdens een verbouwing. Of restaurant Scheeps, dat vroeger een non-alcoholisch restaurant was. Er zijn talloze leuke verhalen te vertellen over de panden aan de Goudse Oost- en Westhaven.

Paul Rietjens en Anita Gaasbeek, beide bewoners van de Goudse havens, vonden elkaar een half jaar geleden in het idee om iets met de bijzondere geschiedenis van hun straten te doen. Zo ontstond het idee om een brochure te maken waarin de achtergronden van huizen staan beschreven.

De rondwandeling over de Oost-

en Westhaven moet dit Goudse binnenstadsgebied meer gezicht geven. Galeriehoudster Gaasbeek is ontzettend trots op haar pand aan de Goudse Oosthaven. „Ik verhuisde vorig jaar uit een supermodern woonhuis in Zoetermeer naar dit monumentale pand midden in een middeleeuwse stad. Een grotere sprong kan je je bijna niet voorstellen, het was een ware cultuurschok.”

Maar toen Gaasbeek eenmaal van de schrik bekomen was, wilde ze meer mensen de schoonheid van de oude huizen laten zien. Samen met Rietjens en Jan Willem Kooijmans ging ze aan de slag met de brochure die meteen een rondwandeling is. „Het is ontzettend leuk om

meer te weten over je eigen leefomgeving. Achter veel deuren zit een mooie anekdote of een prachtig beschilderd plafond.”

Zo herbergt een strak huis aan de Oosthaven een trappenhuis met een felblauwe schildering van een hemel. Gaasbeek: „En waar nu het Bespaarhuis zit, was vroeger een groter pand. Daar hebben ze begin 1800 de hoek vanaf gehaald omdat het stadsbestuur toen vond dat de bocht te krap werd. Dat kun je nog zien aan de merkwaardig geplaatste binnenmuren.”

De brochure, vol foto's en verhalen, ligt vanaf vanmiddag bij museum De Moriaan, museumgoudA, de VVV en bij Galerie De Hollandse Maagd.